

Bandcoaching - Themen

www.lobpreisseminare.de

- 1 – Musikalische Entwicklung fördern**
- 2 – Teamtraining: Die Band – das Team**
- 3 – Planung und Umsetzung: Vision/Ziele/Strategie**

1 – Musikalische Entwicklung:

- Kreativität fördern – den eigenen Stil entwickeln
- Zusammenspiel in der Band üben (Tempo, Dynamik, Arrangement)
- Einsatz der Instrumente in der Band, Gesangstraining
- Vorbereitung für die Bühne – Ausstrahlung, Authentizität, Bühnenpräsenz:
- Motivation und Anregungen zur Verbesserung

Beispiel zum Ablauf einer Übungszeit:

3 Lieder werden geübt (2 Coversongs, 1 eigenes Stück)

Nr. 1 - Coversong: 1:1 Cover in Tempo, Dynamik, Arrangement eines Liedes von CD

Nr. 2 - Coversong: ein bekanntes Lied auf neue Art und Weise spielen – eigene kreative Elemente einbringen

Nr. 3 - ein eigenes Stück gemeinsam arrangieren

2 – Teamtraining: Persönlichkeit und Gaben

Die Band – das Team:

- Sich selbst und andere besser verstehen (DISG Persönlichkeitsprofil)
- Die Stärken der anderen entdecken und sich gegenseitig ergänzen.
- Welche Begabungen und Fähigkeiten haben die einzelnen Bandmitglieder
- Welche Rolle habe ich in der Band?

Das DISG Persönlichkeitsprofil ist ein in Wirtschaft und Gemeinde bewährtes Instrument um sich selbst und andere besser zu verstehen. Wissenschaftlich fundiert und praktisch anwendbar.

3 – Vision/Ziele/Strategie

- Wie können wir uns weiterentwickeln?
- Unterstützung beim Erarbeiten und bei der Umsetzung der Ziele
- Motivieren, Fördern, Begleiten, Ansprechpartner sein

Mögliche Projekte:

Planung und Unterstützung bei der Durchführung eines Konzerts/Events

Mithilfe beim Erarbeiten eines eigenen Lieder-Repertoires usw.

Begleitung einer CD-/Demoaufnahme

Variante A) Intensivcoaching an zwei Wochenenden

Termin 1: Übungswochenende

- Zusammenspiel in der Band üben (Tempo, Dynamik, Arrangement)
- Einsatz der Instrumente in der Band, Gesangstraining
- Vorbereitung für die Bühne – Ausstrahlung, Authentizität, Bühnenpräsenz:
- Motivation und Anregungen zur Verbesserung
- Visionsentwicklung - wie möchten wir uns als Band weiterentwickeln?
- Teamtraining - Welche Rolle habe ich in der Band?

Termin 2: Eventwochenende

- Vorbereitung für die Bühne – Ausstrahlung, Authentizität, Bühnenpräsenz:
- Begleitung bei der Durchführung eines Gottesdienstes/Konzertes/Events
- Feedback nach dem Event // gemeinsam weitere Perspektiven für die Zukunft entwickeln

Variante B) Kompaktcoaching an einem Wochenende

Wochenendtermin optional mit oder ohne Event

- Zusammenspiel in der Band üben (Tempo, Dynamik, Arrangement)
- Einsatz der Instrumente in der Band, Gesangstraining
- Vorbereitung für die Bühne – Ausstrahlung, Authentizität, Bühnenpräsenz:
- Motivation und Anregungen zur Verbesserung
- Visionsentwicklung - wie möchten wir uns als Band weiterentwickeln?

optional:

- Vorbereitung für die Bühne – Ausstrahlung, Authentizität, Bühnenpräsenz:
- Begleitung bei der Durchführung eines Gottesdienstes/Konzertes mit anschließendem Feedback

Die Auswahl der genauen Themen und Wünsche ist flexibel und bedürfnisorientiert.

Kosten für Coaching im Gemeinde-/Non-Profit Bereich

Wir machen gerne ein individuelles Angebot.

Finanzierung - es sind mehrere Varianten denkbar:

- 1) Die eigene Gemeinde/Organisation übernimmt die Kosten für das Coaching
- 2) Jedes Bandmitglied bezahlt seinen Teil des Coachings
- 3) Die Gemeinde übernimmt einen Teil / die Band übernimmt einen Teil - z.B. 50/50
- 4) Sponsoring - Menschen aus dem Umfeld der Band/Gemeinde unterstützen das Coaching durch einen finanziellen Beitrag

Weitere Informationen: Torsten Huith, 0231-4469536, www.lobpreisseminare.de